

artisti per alcamo

L'ARABAFENICE

15 LUGLIO 13 SETTEMBRE

RISERVA NATURALE ORIENTATA BOSCO D'ALCAMO

un progetto di Giuseppe Cutino



2015



9 FILM

proiezioni

8 IL BOSCO

8

appuntamento notturni

osservazione stellare
parco avventura
passeggiate in riserva

16 LE CONVERSAZIONI

16

incontri

musica
letteratura
cinema
teatro
giornalismo

3 LE MOSTRE

3

esposizioni

fotografia
pittura

Info e Prenotazioni: R.N.O. Bosco d'Alcamo / Alcamo (Tp)
Tel. 0924 202626 / Cell. 328 9890361 / info@boscoalcamo.it / www.boscoalcamo.it



LE CONVERSAZIONI

Il ritorno dell'araba fenice solitamente annuncia un nuovo periodo di ricchezza e fertilità. Non so quanta ricchezza e fertilità si sia mostrata a noi in questo anno. Ma sapere che molti attendevano il nostro ritorno ci ha, indubbiamente, spronati a proporre nuovamente le nostre Conversazioni sulla terrazza della Funtanazza, al tramonto. E rilanciamo! Perché quest'anno inseriremo anche la sezione cinema, curata da Segni Nuovi, con la proiezione di film di prima visione mai usciti nella nostra zona. Non possono mancare, poi, gli appuntamenti con la natura all'interno della Riserva Orientata, per potere vivere in pieno la bellezza di un luogo suggestivo ed emozionante! L'ARABAFENICE vuole continuare, quindi, ad essere uno dei principali appuntamenti della Estate Alcamese in un luogo unico come il Bosco d'Alcamo che sempre più è luogo di bellezza, in cui si fondono, insieme alla natura, archeologia, storia e arte.

direzione artistica	Giuseppe Cutino
consulente artistico	Vito Lanzarone
consulente cinema	Gino Pitò
dir. organizzativa	Giuseppe Messina
conversazioni musica	Nuove Impressioni festival www.nuoveimpressioni.com
ufficio stampa	Dario Lo Verde
grafica	Mario Malcangi

Info e Prenotazioni:
R.N.O. Bosco d'Alcamo / Alcamo (Tp)
Tel. 0924 202626 / Cell. 328 9890361
info@boscoalcamo.it / www.boscoalcamo.it

LE CONVERSAZIONI

Ore 19:00. Aperitivo € 7,00

15 LUGLIO	MERCOLEDÌ	fotografia
17 LUGLIO	VENERDÌ	musica
21 LUGLIO	MARTEDÌ	teatro e letteratura
25 LUGLIO	SABATO	musica
28 LUGLIO	MARTEDÌ	pittura e letteratura
2 AGOSTO	DOMENICA	letteratura, teatro e cinema
7 AGOSTO	VENERDÌ	musica
9 AGOSTO	LUNEDÌ	letteratura e giornalismo
13 AGOSTO	GIOVEDÌ	cinema
22 AGOSTO	SABATO	letteratura e musica
25 AGOSTO	MARTEDÌ	fotografia
28 AGOSTO	VENERDÌ	musica
1 SETTEMBRE	MARTEDÌ	musica
3 SETTEMBRE	GIOVEDÌ	cinema
4 SETTEMBRE	VENERDÌ	giornalismo e televisione
6 SETTEMBRE	DOMENICA	cinema

15/26 LUGLIO	PALERMO INSIDE	fotografia
28/9 LUGLIO	DECADE(A)NCE	pittura
25/6 AGOSTO	REPERTI	fotografia

LE CONVERSAZIONI

Cena a buffet € 16,00 ore 20:30
Proiezione ore 21:50 / Dolce durante intervallo

16 LUGLIO	GIOVEDÌ	STORIE PAZZESCHE
23 LUGLIO	GIOVEDÌ	PRIDE
30 LUGLIO	GIOVEDÌ	JIMMY'S HALL
6 AGOSTO	GIOVEDÌ	LA SEDIA DELLA FELICITÀ
13 AGOSTO	GIOVEDÌ	ANIME NERE
20 AGOSTO	GIOVEDÌ	SI ALZA IL VENTO
27 AGOSTO	GIOVEDÌ	VIA CASTELLANA BANDIERA
3 SETTEMBRE	GIOVEDÌ	BEKAS
6 SETTEMBRE	DOMENICA	I CORTI DEL CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA, SEDE SICILIA

IL BOSCO

Prenotazione obbligatoria al 0924 202626

Vivere il Bosco in maniera del tutto nuova attraverso avventure notturne, per riscoprire le ricchezze del mondo naturale con una semplice passeggiata, conoscerne l'energia stando un po' in solitudine, immerci nel silenzio del bosco, guidati da un vecchio guardiano della terra; oppure, attraverso il gioco, comprendere il significato della natura e la sua importanza, per imparare a vivere e a proteggere l'ambiente. Perché il Bosco è vivo, e non dovremmo mai fare a meno di Lui.

18 LUGLIO	15 AGOSTO	SABATO
22 LUGLIO	29 LUGLIO	MERCOLEDÌ
12 AGOSTO	19 AGOSTO	26 AGOSTO
11 AGOSTO	13 SETTEMBRE	MARTEDÌ

LE CONVERSAZIONI

14 LUGLIO ORNELLA MAZZOLA E GIUSEPPE COSTANZO
O. Mazzola Nata a Capaci, cresciuta a Palermo, studia a "La Sapienza" di Roma cinema documentario, fotografia e storia dell'arte. Collabora con "Repubblica" Palermo. Una sua foto è stata utilizzata dal WPO (World Photography Organisation) all'interno del Sony World Photography Awards 2015 per la settimana di S. Valentino.

16 LUGLIO G. Costanzo vive a Capaci, laureato in giurisprudenza presso la facoltà di Palermo. Da anni è impegnato nel volontariato e nell'associazionismo. Fonda l'associazione culturale Suoni dalla terra, con la quale (a titolo gratuito) si occupa della Biblioteca comunale di Capaci EMorvillo. È fra i fondatori della compagnia di teatro amatoriale I Teatranti Instabili di cui è presidente.

17 LUGLIO SERENA GANCI E GIOVANNI CALVARUSO
S. Ganci Musicista, cantautrice, performer. Palermo è la sua città, Parigi la sua formazione. Vince musicultura e realizza il progetto lotolata dal quale nascono 2 dischi. Scrive musica e testi per lo spettacolo: Emma Dante Io, Nessuno e Polifemo, dove è anche in scena. La vedremo presto, come attrice, nel Giovane Montalbano

19 AGOSTO G. Calvaruso regista cinematografico, ha collaborato con P. Scimeca, Ficarra&Picone, M.Bellocchio, E.Dante, M.Amenta. Nel 2012 gira il suo primo documentario Impazzite schegge: Palermo vista attraverso le band musicali che fanno musica nel capoluogo siciliano. Il suo primo lungometraggio 31 gradi kelvin, menzione Speciale della giuria all'Ortigia Film Fest di Siracusa e al 36° Festival du Film Italien de Villeurupt.

21 LUGLIO VINCENZO PIRROTTA E GIUSEPPE CUTINO
V. Pirrotta Attore, regista, drammaturgo, allievo di Mimmo Cuticchio, è un erede della tradizione dei cuntisti, lavora alla perpetuazione di questa arcaica tradizione siciliana con sperimentazioni teatrali e artistiche contemporanee; ha lavorato con G. Martone, R. De Simone. Nel 2015 il suo primo romanzo: Guasta semenza
G. Cutino attore, regista diplomato presso la Scuola di Teatro Teatés ha lavorato con M. Perriera, E.Dante, F. Crivelli, S. Sequi, R. Torre, M. Verdastro. Con S. Petyx, fonda M'Arte Movimenti d'Arte con la quale vince il Premio scenario; è vicedirettore della Scuola del Teatro Biondo, diretta da E. Dante. È presidente della Fondazione Franco e Piera Cutino che si occupa di ricerca scientifica per la lotta alla Talassemia.

25 LUGLIO MARIO INCUDINE, ANTONIO VASTA E VITO LANZARONE
M. Incudine Cantante, attore, ricercatore, musicista e autore di colonne sonore; collabora con S. Cristicchi, A. Sparagna, M. Venuti, Tosca, A. Ruggiero, F. De Gregori, L. Dalla, P. Servillo, A. Haber. Fa parte dell'Orchestra Popolare Italiana dell'Auditorium Parco della Musica diretta da A. Sparagna. È il direttore dell'Orchestra EtnoMediterranea, e dell'Orchestra "SeteLuasOrkestra". Il suo ultimo album "Italia Tàlia" (secondo posto Premio Tenco sezione "Album in dialetto").

27 LUGLIO A. Vasta Musicista, ricercatore e polistrumentista. Diplomato al Conservatorio "Bellini" di Palermo. Collabora con: M. Incudine, M. Laguardia, A. Sparagna, E. Scollo, Serena Lao, l'Orchestra Popolare Italiana dell'Auditorium "Parco della musica" di Roma S. Cristicchi, L. Dalla, M. Ovadia, Ron, A. Ruggiero, P. Servillo, Tosca, M. Venuti.
V. Lanzarone libraio e operatore culturale, da diversi anni opera nell'ambito dell'organizzazione di spettacoli collaborando con varie realtà della scena artistica e realizzando festival letterari e rassegne musicali, teatrali, di arti visive, cinematografiche e di enogastronomia.

LE CONVERSAZIONI

28 LUGLIO SERENA CORRAO E MARCO POMAR
S. Corrao, nasce a Petralia Sottana. Vive a Palermo fino all'età di 30 anni dove studia medicina. Ha studiato musica e nel 2007 si trasferisce a Roma dove si cimenta nella pittura informale-Astratta. Nel 2010 esce la sua prima monografia Vacanze Romane. Numerose le mostre regionali, nazionali e internazionali. Attualmente vive e opera tra Palermo, Bologna e Cosenza.
M. Pomar è la prova vivente che davvero la vita comincia a quarant'anni. Prima di allora, infatti, poco si sa della sua esistenza, artistica e privata, mentre successivamente si fatica a evitarlo. Blogger, umorista, narratore, intrattenitore, dirigente sportivo, romanista, autore di testi, di lui si dice che stia a internet come Vanna Marchi sta alle televisioni.

28 AGOSTO MARIA SANDIAS, SABRINA PETYX E ALESSANDRO FERRARA
M. Sandias Alcamese, vive a Roma. Scrittrice e drammaturga, autrice di programmi tv, ha scritto radiodrammi, sceneggiati e programmi per la Rai. Con Quei passi fuori scena ha vinto il premio Luigi Antonelli-Castilenti. Con

Quelle voci, quel silenzio ha vinto il Terzo Premio Vallecosiri. Tra i suoi romanzi: Dagalà del re e Il vino e i gelsomini (Manni editore)
S. Petyx Attrice, scrittrice, drammaturga, logopedista. Studia alla Scuola di Teatro Teatés. Lavora M. Perriera, E. Dante, T. Salmon, L. Nattino, G. Borruso, G. Cutino (con cui vince il Premio scenario). Docente di tecnica vocale nella Scuola di del Teatro Biondo Stabile di Palermo, insegna presso la facoltà di Logopedia di Palermo. I suoi testi teatrali sono pubblicati in M'arte I teatri di Giuseppe Cutino e Sabrina Petyx a cura di Cristina Valentini, (Ed. Editoria & Spettacolo).
A. Ferrara Autore televisivo e regista, ha scritto programmi per Rai 1, Rai 2, Rai 3, La7 e diretto documentari, videoclip, spot, booktrailer e cortometraggi.

LE CONVERSAZIONI

1 AGOSTO AMBROGIO SPARAGNA, ANNA RITA COLAJANNI E VITO LANZARONE
A. Sparagna studia Etnomusicologia all'Università di Roma. Dà vita alla prima scuola di musica popolare contadina in Italia presso il Circolo Gianni Bosio di Roma. È stato Maestro concertatore della Notte della Taranta

collaborando, tra gli altri, con Battiato, De Gregori, Dalla, Mammì, Consoli, Pelù. È stato consulente per la musica popolare nella Commissione ministeriale per la tutela e promozioni delle tradizioni popolari. Fonda l'Orchestra Popolare Italiana Auditorium Parco della Musica di Roma; a Parigi ha insegnato Etnomusicologia presso l'VIII Università.

A. Colajanni ha studiato etnomusicologia, diplomata in canto lirico, affianca l'attività di etnomusicologa con quella di insegnante e cantante.

2 AGOSTO CRISTINA BATTOCLETTI E MATTEO DI GESÙ
C. Battocletti lavora alla "Domenica" del Sole 24 Ore dove cura gli spettacoli, segue i festival cinematografici e la letteratura balcanica. Ha vinto alcuni premi letterari e un suo testo, è edito nei Racconti del sabato sera (Einaudi). Ha

scritto a quattro mani la biografia di Boris Pahor, Figlio di nessuno (Rizzoli), premio Manzoni come miglior romanzo storico.

M. Di Gesù laureato in lettere , si è occupato dell'invenzione letteraria dell'identità siciliana ed è stato per molti anni editoriale di Repubblica Palermo. È ricercatore di Letteratura Italiana, disciplina che insegna nell'università di Palermo.

3 AGOSTO FABRIZIO FERRACANE E GINO PITÒ
F. Ferracane di Castelvetrano, frequenta la Scuola di Teatro Teatés diretta da M. Perriera. Si trasferisce a Roma e inizia una serie di studi teatrali e laboratori con vari registi. Lavora con M. Cuticchio , M. Martinelli, G. Giannini. Al cinema lavora con

Tornatore in Malena. Dirige e scrive con Giuseppe Massa Sutta Scupa. Presente in diverse fiction televisive (Montalbano, Il capo dei capi, Distretto di Polizia 6), per Anime nere ha avuto la nomination come miglior attore protagonista.
G. Pitò Presidente del cinecircolo "Segni Nuovi" che organizza da dieci anni ad Alcamo rassegne di cinema d'essai e il concorso internazionale per cortometraggi "Cortiamo", vicepresidente nazionale dell'ANCCI (Associazione nazionale circoli cinematografici italiani) e delegato regionale dell'ACEC (Associazione cattolica esercenti cinema).

4 AGOSTO MICHELA MURGIA E MARCELLO NARDIS
M. Murgia esordisce con il mondo dove sapere, diario tragicomico di una telefonista precaria, da cui Paolo Virzi trae Tutta la vita davanti e David Emmer e Teresa Saponangelo ne hanno tratto l'omonima pièce teatrale. Per Einaudi pubblica: Viaggio in Sardegna, undici

percorsi nell'isola che non si vede; il romanzo Accabadoracon cui vince il premio Dessì, il Super Mondello, il premio Viadana, il premio Alassio, il premio Città di Cuneo e il Super Campiello. aocia onoraria del coordinamento Teologie Italiane e collabora per molti periodici e quotidiani. I suoi libri sono tradotti in più di venti lingue.

M. Nardis diplomato al pianoforte (Conservatorio Santa Cecilia, Roma), canto (Conservatorio San Pietro a Majella, Napoli), musica vocale da camera (Conservatorio Luigi Cherubini, Firenze); laureato in lettere classiche, archeologia Cristiana e pedagogia, debutta come tenore cantando per Papa Giovanni Paolo II nella Giornata Mondiale della Gioventù. Riconosciuto internazionalmente tra i più interessanti lideristi della nuova generazione, è membro onorario della International Schubert Society di New York.

5 AGOSTO GAE MILAZZO E EZIO FERRERI
G. Milazzo Laureata in Pittura presso l'Accademia di Belle arti e Restauro "Abadir", San Martino delle Scale, Palermo. Specializzata nella digitalizzazione e catalogazione del materiale fotografico antico. Lavora prevalentemente con la fotografia. . Si occupa inoltre della curatela e della direzione organizzativa di eventi culturali.

E. Ferreri vive e lavora a Palermo prevalentemente nell'ambito della fotografia per la comunicazione visiva (still life, industriale, architettura, paesaggio, illustration) oltre a sviluppare percorsi personali di ricerca nella fotografia fine art. Ha pubblicato libri di fotografia e ha realizzato le fotografie per numerose pubblicazioni e campagne di comunicazione. È direttore artistico della Galleria X3 di fotografia contemporanea di Palermo.

LE CONVERSAZIONI

14/26 LUGLIO PALERMO INSIDE di Ornella Mazzola
"Palermo la immagino come una donna inquieta, che affascina. Il tormento e la bellezza sono due componenti che si fondono in lei. Ho iniziato un progetto a lungo termine per entrare dentro, tra i luoghi in cui la sua anima si nutre: Palermo inside raccoglie immagini dei quartieri più popolari del centro storico di Palermo: Kalsa, Albergheia, Borgo vecchio, Vucciria, Ballarò, La Marina." O.M. Una selezione del progetto "Palermo inside" è stata pubblicata da Witness Journal nel suo editoriale #71, 2015.

28 LUGLIO / 9 AGOSTO DECADE(A)NCE di Serena Corrao
"Essere ciò che siamo anche quando non è ciò che altri vorrebbero noi fossimo. Affermare se stessi nella vita e nei colori. Decade(ance), per le altrui aspettative, dieci anni di decadenza, per me, dieci anni di danza tra colori ed emozioni, vibrazioni dell'anima alla scoperta di me stessa." S.C.

25 AGOSTO / 6 SETTEMBRE REPERTI di Gae Milazzo
Con Reperti, Gae Milazzo sottolinea quella che sembra essere la sua missione: offrirsi come un'archeologa della modernità, che compie un lavoro di ricerca, ritrovamento, catalogazione e selezione di immagini, quindi vi appone il filtro del suo sentire per dire qualcosa che alla fine riguarda tutti noi, il nostro modo di comunicare, di trasmettere il sapere e le informazioni, il nostro rapporto con la memoria e con l'arte come affermazione della nostra identità. Qui sono foto scattate ad alcune statue del Cimitero Monumentale di Staglieno a Genova a dare l'avvio ad una nuova operazione di "ritrovamento". Non si tratta di un imbattersi casuale: reperire in latino vuol dire infatti "ritrovare", ma presuppone un'attività di ricerca precedente. Prima dell'attività di ritrovamento c'è il qaesutum, l'attività di chi va in cerca, di chi si pone e pone domande.

"(Per la) via di casa" (Garrincha dischi), disco che vede al suo diverse collaborazioni (Banda alle Ciance, Simona Norato, DiMartino, Serena Ganci, Angelo Di Mino). A giugno è uscito "Invisibilmente", primo singolo dal nuovo disco in uscita a Novembre sempre per Garrincha.
R.Stellino fa parte dell'Ass. Koinè di Alcamo ed è fra gli organizzatori e promotori del Festival "Nuove Impressioni", del concorso per architetti "Allèstisti" e di rassegne curate dalla Koinè, che negli anni è riuscita a veicolare e far esibire, oltre cinquanta musicisti della scena "indie" o "alternativa" italiana ed internazionale.

LE CONVERSAZIONI

1 SETTEMBRE DIMARTINO E LEONARDO RUVOLO
Antonio Di Martino cantante e autore di canzoni. Nel 2010 il suo debutto solista con "Cara mamma abbiamo perso" prodotto insieme a Cesare Basile, in cui collabora, tra gli altri, con Le Luci Della Centrale Elettrica e Alessandro Fiori. Nel 2012 esce

"sarebbe bello non lasciarsi mai ma abbandonarsi ogni tanto è utile", prodotto insieme a Dario Brunori. Ultimo lavoro "Un paese ci vuole" disco che vede, tra gli ospiti, Francesco Bionconi dei Baustelle e Cristina Donà. Ha scritto brani per Arisa, Malika Ayane e Chiara Gaiello

L. Ruvolo laureato in Giurisprudenza. Ha maturato diverse esperienze di formazione all'estero, in particolare in Germania; adesso a Berlino per un triennio in uno studio che si occupa di diritto di immagine e copyright per artisti. Coltiva parallelamente una personale ricerca artistica nell'ambito della scrittura, della musica noise e sperimentale, e della video art. Collabora con Priski: in veste di redattore e contributor, e si occupa per il festival NIM Nuove Impressioni della curatela della rassegna di arte contemporanea.

3 SETTEMBRE EMMA DANTE E GINO PITÒ
E. Dante Drammaturga e regista si è diplomata a Roma nel 1990 all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico. capace di riscrivere le regole del teatro, per renderlo espressione artistica senza la sperimentazione, i suoi spettacoli girano oramai tutto il mondo nella versione originale, in Siciliano. si è fatta apprezzare anche al cinema con Via Castellana Bandiera, adattamento del suo primo e tragico romanzo e nella regia di Opera Lirica.

4 SETTEMBRE STEFANIA PETYX E ALESSANDRO AMATO
S. Petyx, giornalista, è la prima donna tra gli inviati di Striscia la Notizia. Le si attribuisce lo scoop della Banca Popolare di Lodi, oggi Banca Popolare Italiana.
A. Amato giornalista sportivo, il suo volto è legato al programma Studio

Stadio, programma televisivo che seguiva, in diretta con ospiti, le partite del Palermo.

6 AGOSTO LA SEDIA DELLA FELICITÀ regia Carlo Mazzacurati
Con Valerio Mastandrea, Isabella Ragonese, Giuseppe Battiston, Katia Ricciarelli.

Un tesoro nascosto in una sedia, un'estetista e un tatuatore che, dandogli la caccia, si innamorano, un misterioso prete che incombe su di loro come una minaccia. Dapprima rivali, poi alleati, i tre tra equivoci e colpi di scena, diventano protagonisti di una rocambolesca ed esilarante avventura.

13 AGOSTO ANIME NERE regia Francesco Munzi
Con Fabrizio Ferracane, Peppino Mazzotta, Marco Leonardi, Rori Quattrocchi. In una dimensione sospesa tra l'arcaico e il moderno, si svolge il racconto di tre fratelli che, dal Sudamerica e dalla Milano della finanza, sono costretti a tornare nel paese natale sulle vette selvagge della Calabria per affrontare i nodi irrisolti del passato. Film rivelazione dell'anno, ha vinto nove David di Donatello.

20 AGOSTO SI ALZA IL VENTO regia Hayao Miyazaki
Animazione. Jirò Horikoshi è un giovane adolescente. Fa un sogno in cui costruisce un bellissimo aereo che viene però abbattuto da un enorme nave volante. Da quel momento Jirò decide che nella vita costruirà aeroplani seguendo le orme di Caproni, un ingegnere italiano. Il tempo passa e Jirò incontra per caso Naoko durante un terribile terremoto: sarà l'inizio di un rapporto molto speciale...

27 AGOSTO VIA CASTELLANA BANDIERA regia Emma Dante
Con Emma Dante, Alba Rohrwacher, Elena Cotta. Rosa e Clara, venute per festeggiare il matrimonio di un amico, si perdono nelle strade di Palermo e finiscono in una specie di budello: Via Castellana Bandiera. Nello stesso momento un'altra macchina, guidata da Samira, arriva in senso contrario. Né Rosa né Samira intendono cedere. Chiuse all'interno delle loro macchine, due donne si affrontano in un duello muto tutto al femminile, più ostinato del sole di Palermo e più testardo della ferocia degli uomini che le circondano.

3 SETTEMBRE BEKAS regia Karzan Kader
Zana e Dana sono due fratelli orfani che decidono di lasciare il villaggio curdo in cui vivono per andare in America, una città che immaginano di poter raggiungere in tre giorni. La decisione nasce dopo aver visto, attraverso un buco in un muro di un piccolo cinema, il film Superman. Zana e Dana si mettono quindi a lavorare duramente per potersi comprare un asino, che chiamano Michael Jackson ed iniziano a progettare il loro improbabile viaggio...

6 SETTEMBRE I CORTI DEL CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA, SICILIA
Alcuni Corti degli allievi o ex allievi del Centro Sperimentale di Cinematografia, sede di Palermo, scelti appositamente per noi e commentati con alcuni degli autori.

LE CONVERSAZIONI

16 LUGLIO STORIE PAZZESCHE regia Damian Szifron
Film argentino, prodotto da Pedro Almodovar, è stato candidato all'Oscar 2015 come miglior film straniero; è un'antologia di sei cortometraggi uniti dal tema comune della violenza e della vendetta. Il film colora di ironia e di spunti polemici ogni situazione e riflette sui mostri della modernità lasciandosi dietro un retrogusto amaro.

23 LUGLIO PRIDE regia Matthew Warchus
Ambientato in piena era Thatcher, durante lo storico sciopero dei minatori inglesi del 1984. Il movimento gay decide di aderire alla protesta e di raccogliere fondi per gli scioperanti di un villaggio del Gales. I minatori, però, accolgono con diffidenza l'iniziativa, considerando il sostegno di lesbiche e gay inopportuno e imbarazzante. Ma l'incontro fra i due mondi si trasformerà in solidarietà e in un'amicizia esilarante e commovente.

30 LUGLIO JIMMY'S HALL regia Ken Loach
Nel 1921 Jimmy Graiton costruisce nel proprio paesino della campagna irlandese un locale destinato alla vita sociale della comunità per ascoltare musica, ballare, discutere. Accusato di promuovere spettacoli disdicevoli, si vede costretto a fuggire negli Stati Uniti. Torna a casa dieci anni dopo, e un gruppo di giovani gli chiede di ripartire. quella sala da tempo abbandonata. Ma la crescente influenza di Jimmy e le sue idee progressiste danno fastidio a molti abitanti del villaggio.

6 AGOSTO LA SEDIA DELLA FELICITÀ regia Carlo Mazzacurati
Con Valerio Mastandrea, Isabella Ragonese, Giuseppe Battiston, Katia Ricciarelli.

Un tesoro nascosto in una sedia, un'estetista e un tatuatore che, dandogli la caccia, si innamorano, un misterioso prete che incombe su di loro come una minaccia. Dapprima rivali, poi alleati, i tre tra equivoci e colpi di scena, diventano protagonisti di una rocambolesca ed esilarante avventura.

13 AGOSTO ANIME NERE regia Francesco Munzi
Con Fabrizio Ferracane, Peppino Mazzotta, Marco Leonardi, Rori Quattrocchi. In una dimensione sospesa tra l'arcaico e il moderno, si svolge il racconto di tre fratelli che, dal Sudamerica e dalla Milano della finanza, sono costretti a tornare nel paese natale sulle vette selvagge della Calabria per affrontare i nodi irrisolti del passato. Film rivelazione dell'anno, ha vinto nove David di Donatello.

20 AGOSTO SI ALZA IL VENTO regia Hayao Miyazaki
Animazione. Jirò Horikoshi è un giovane adolescente. Fa un sogno in cui costruisce un bellissimo aereo che viene però abbattuto da un enorme nave volante. Da quel momento Jirò decide che nella vita costruirà aeroplani seguendo le orme di Caproni, un ingegnere italiano. Il tempo passa e Jirò incontra per caso Naoko durante un terribile terremoto: sarà l'inizio di un rapporto molto speciale...

27 AGOSTO VIA CASTELLANA BANDIERA regia Emma Dante
Con Emma Dante, Alba Rohrwacher, Elena Cotta. Rosa e Clara, venute per festeggiare il matrimonio di un amico, si perdono nelle strade di Palermo e finiscono in una specie di budello: Via Castellana Bandiera. Nello stesso momento un'altra macchina, guidata da Samira, arriva in senso contrario. Né Rosa né Samira intendono cedere. Chiuse all'interno delle loro macchine, due donne si affrontano in un duello muto tutto al femminile, più ostinato del sole di Palermo e più testardo della ferocia degli uomini che le circondano.

3 SETTEMBRE BEKAS regia Karzan Kader
Zana e Dana sono due fratelli orfani che decidono di lasciare il villaggio curdo in cui vivono per andare in America, una città che immaginano di poter raggiungere in tre giorni. La decisione nasce dopo aver visto, attraverso un buco in un muro di un piccolo cinema, il film Superman. Zana e Dana si mettono quindi a lavorare duramente per potersi comprare un asino, che chiamano Michael Jackson ed iniziano a progettare il loro improbabile viaggio...

6 SETTEMBRE I CORTI DEL CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA, SICILIA
Alcuni Corti degli allievi o ex allievi del Centro Sperimentale di Cinematografia, sede di Palermo, scelti appositamente per noi e commentati con alcuni degli autori.